

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний університет «Одеська юридична академія»

**ЄВРОПЕЙСЬКІ ОРІЄНТИРИ РОЗВИТКУ УКРАЇНИ:
НАУКОВО-ПРАКТИЧНИЙ ВИМІР
В УМОВАХ ВОЄННИХ ВИКЛИКІВ**

МАТЕРІАЛИ
Міжнародної науково-практичної конференції

Одеса, 26 квітня 2024 року

Одеса
«Фенікс»
2024

*Рекомендовано до друку вченою радою
Національного університету «Одеська юридична академія»
(протокол № 8 від 15.05.2024 р.)*

За загальною редакцією **С. В. Ківалова**

Відповідальний за випуск **М. Р. Аракелян**

Є 24 **Європейські орієнтири розвитку України: науково-практичний вимір в умовах воєнних викликів** : матеріали Міжнар.наук.-практ. конф. (Одеса, 26 квітня 2024 р.) / за заг. ред. С. В. Ківалова. – Одеса : Фенікс, 2024. – 1000 с.
ISBN 978-617-8430-05-4

У збірнику відображено наукові напрацювання вчених, практиків, військовослужбовців у теоретичній та емпіричній площині у сферах філософських основ, загальної теорії та історичних досліджень держави і права, актуальних проблем світових соціально-політичних процесів, соціології та психології в умовах повномасштабного військового вторгнення. Висвітлено питання загроз національній безпеці в їх конституційному вимірі у рамках міжнародного та європейського права, трудового права та права соціального забезпечення, земельного, аграрного та екологічного права, пов'язані з функціонуванням економіки та підприємництва в умовах європейського вибору України. Розглянуто проблеми інформатизації та цифровізації суспільства, захисту інформації та кібербезпеки в умовах військового вторгнення, питання методики викладання іноземних мов, теорії та практики перекладу, проблеми лінгвістики та журналістики. Відображено наукові напрацювання у сферах адміністративного права та процесу, фінансового, морського та митного права, організації та вдосконалення судустрою, прокуратури, інших правоохоронних органів, адвокатури. Висвітлено питання кримінального права, кримінально-процесуальних аспектів кримінального провадження та кримінологічних особливостей протидії злочинності в умовах воєнного стану, криміналістики, судової експертизи, психології та медицини у забезпеченні судочинства, цивільного та сімейного права, інтелектуальної власності та патентної юстиції, цивільного судочинства, господарського права та процесу. Розглянуто актуальні питання діяльності сучасних бібліотек у закладах вищої освіти, фізичної підготовки здобувачів вищої освіти.

Збірник розраховано на наукових і науково-педагогічних працівників, здобувачів вищої освіти, практичних працівників у сферах юридичної, економічної, соціологічної, політологічної, психологічної, філологічної наук, журналістики та кібербезпеки тощо.

УДК 005.332.2(4):316.42(477)»364»»20»(062.552)

Матеріали видано в авторській редакції

<i>Гогольова Олена Миколаївна, Бочков Павло Миколайович</i>	
АНАЛІЗ СПРИЙНЯТТЯ СУЧАСНОЮ СТУДЕНТСЬКОЮ МОЛОДДЮ НОВИХ ПІДХОДІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ	964
<i>Заверзаєв Валерій Володимирович, Адеєва Ольга Вікторівна</i>	
ВПЛИВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ НА ПОДОЛАННЯ СТРЕСУ ТА ЗНЯТТЯ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО НАВАНТАЖЕННЯ	966
<i>Чертов Іван Іванович, Ганчар Іван Лазарович</i>	
НАРОДЖЕНІ В УКРАЇНІ, УНІКАЛЬНІ БОЙОВІ МИСТЕЦТВА	967

СЕКЦІЯ 29. ДІЯЛЬНІСТЬ СУЧАСНИХ БІБЛІОТЕК У ЗАКЛАДАХ ВИШОЇ ОСВІТИ

<i>Іванійчук Таїсія Юрійвна, Нерубацька Лариса Миколаївна</i>	
СЕРВІСИ ВІДКРИТИХ СИСТЕМ ІНСТИТУЦІЙНИХ РЕПОЗИТАРІВ У ПРОЦЕСІ ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ НАУКОВО-ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ УНІВЕРСИТЕТУ	970
<i>Дремлюга Ольга Олексіївна, Опольська Тамара Іванівна</i>	
ПРОГРАМНІ СЕРВІСИ ПЕРЕВІРКИ АКАДЕМІЧНИХ ТЕКСТІВ НА НАЯВНІСТЬ ПЛАГІАТУ: ДЕТЕКТОРИ КОНТЕНТУ ІІІ	972
<i>Макуха Світлана Миколаївна</i>	
ВПЛИВ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ НА СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ МОЛОДОЇ ЛЮДИНИ	974
<i>Петренко Олена Сергіївна, Фоміна Світлана Олегівна</i>	
ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ КОРИСТУВАЧАСТУВАЧІВ, ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ БІБЛІОТЕЧНО-БІБЛІОГРАФІЧНИХ ЗНАНЬ	976
ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК УЧАСНИКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ	979

захищає від інфекцій і підтримує нервову систему, але підвищений рівень кортизолу може призвести до ослаблення імунної системи, втоми, безсоння, дратівливості та агресії. У довгостроковій перспективі підвищений рівень гормону може призвести до серйозних захворювань, таких як діабет, безпліддя та високий кров'яний тиск. Тому дуже важливо регулювати рівень кортизолу за допомогою медитації, масажу, захисту від негативних думок і фізичної активності. Фізичні вправи не тільки допомагають контролювати стрес, але й запобігають його наслідкам, оскільки зміцнюють усі системи організму – від серцево-судинної до нервової та дихальної. Організм студента, що постійно практикує заняття з фізичної культури, стикається з різними негативними проявами довкілля. Він може легко протистояти негараздах на відміну від студента, який всіляко уникає фізичного навантаження [3].

Фізична активність є важливим фактором зниження психічного та фізичного стресу в сучасному суспільстві. Регулярні заняття спортом і фізичними вправами допомагають підтримувати оптимальний рівень здоров'я та психічного благополуччя. Тому важливо включити фізичну активність у щоденний графік, щоб досягти гармонії та благополуччя [4, с. 13].

Підсумовуючи, можна стверджувати, що фізична культура вкрай сприятливо впливає на здоров'я студентів як фізичне, та і психологічне, ментальне.

Однак багато студентів ставляться надто легковажно до стану свого здоров'я та нехтують виконанням комплексів вправ на заняттях з фізичної культури. Тому викладачам фізичної культури необхідно залучати студентів до активного заняття спортом, щоб запобігти негативним наслідкам стресу в їхньому житті.

Список використаних джерел

1. Анікеєв Д. М. Рухова активність у способі життя студентської молоді : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання і спорту : 24.00.02. Київ, 2012. 19 с.
2. Первухіна С. М., Петричук П. А. Причини малої рухової активності серед студентської молоді. *Фізичне виховання та спорт*. 2021. № 12. С. 123–126.
3. Саламанюк Ю. В. Чинники та мотивація студентської молоді до здорового способу життя : [курсова робота]. Миколаїв, 2019. URL: <https://naurok.com.ua/referat-chinniki-ta-motivaciya-uchnivsko-molodi-do-zdorovogo-sposobu-zhittya-168049.html>
4. Аймедов К. В., Кривоногова О. В., Михайлова К. Л., Потокуєв Д. О. Вплив психічного стану людини на реактивність імунної системи. *Вісник морської медицини*. 2013. № 3. С. 13–17.

Ключові слова: фізичне виховання, стрес, темп життя, здоров'я, психічний стан, фізична активність.

Keywords: physical education, stress, pace of life, health, mental state, physical activity.

Чертів Іван Іванович

Національний університет «Одеська юридична академія»,

доцент кафедри фізичного виховання

Ганчар Іван Лазарович

Національний університет «Одеська політехніка»,

професор кафедри фізичного виховання та спорту, доктор педагогічних наук, професор,

НАРОДЖЕНІ В УКРАЇНІ, УНІКАЛЬНІ БОЙОВІ МИСТЕЦТВА

Один з цих видів спорту ще відносно новий, але останніми роками він набирає обертів. Хотейнг поєднує в собі всі національні бойові мистецтва та систему саморозвитку, і таким чином наближається до українських традицій, де активно заохочується молодь. Хотейнг підтримується на державному рівні і був офіційно визнаний національним видом спорту в 2009 році. Цей статус дозволяє йому розвиватися за межами України [1].

Серед спортсменів жартують, що слово «хортинг» походить від колись популярної марки горілки.

Насправді слово «хортинг» походить від слова «хорт». За часів Запорізького козацтва так називався особливий ритуал для козацьких воїнів, які напередодні бою ставали «хортом».

Що ж таке садівництво? Особливістю рукопашного бою є його багатогранність. Це бойове мистецтво, яке поєднує в собі багато елементів різних бойових технік. Це система фізичного розвитку та здорового способу життя, запатентована в Україні Едуардом Єременком, нинішнім президентом Всесвітньої федерації хортингу.

Він почав розробляти правила для нового, суто українського виду спорту: «Основна ідея полягала в тому, щоб дати спортсмену якомога більше свободи. Я вважаю, що правила бойових мистецтв повинні включати якомога більше прийомів. Я хотів зробити якомога більше, щоб спорт був максимально вільним. Тому в кікбоксингу використовуються всі доступні техніки в етичних рамках спорту».

Ефективна система самозахисту – це ціла складна система цілісної підготовки спортсмена, з елементами багатьох інших бойових мистецтв – вільної та класичної боротьби, бойового самбо, панкратіону, дзюдо, карате, джиу-джитсу... Хортинг включає в себе прийоми боротьби, удари, задушливі та больові прийоми.

Хортинг – це ефективна техніка самозахисту, яка складається з різноманітних захисних і наступальних рухів, що поєднує в собі блокування, удари, захват, кидки і боротьбу. завдяки різноманітності прийомів цей вид спорту дуже практичний і дозволяє діяти рішуче і ефективно, щоб захистити себе і своїх близьких не тільки на змаганнях, але і в повсякденних ситуаціях. адже тут немає правил! Рукопашний бій як бойове мистецтво – це система, яка готує універсальних воїнів. Вона особливо акцентує увагу на фізичній дисципліні, розвиває стресостійкість, рішучість, силу і м'якість характеру. Система тренувань хортингу ідеально підходить для розвитку бійців збройних сил, поліції та представників силових структур.

Існує кілька основних розділів (видів) хортингу: «двобій», «бій», «форма» та «показовий виступ». Поєдинок «Довобой» є типовим розділом хортингу.

Перший раунд називається «сила», а другий – «честь». У першому раунді спортсмени одягають боксерські рукавички і допускають повний контакт, включаючи удари в голову. Суперники демонструють свою силу. У другому раунді, відомому як раунд «честі», і шолом, і рукавички знімаються, і бій стає більш напруженим і видовищним [2].

Правила цього виду спорту спрямовані на розвиток самодисципліни та витривалості. Як і інші бойові мистецтва, хортинг також має свою філософію. Основними принципами є розвиток духовності, вироблення правильного ставлення до себе та життя в цілому, а також виховання патріотизму. Хортинг має допомогти побудувати сильну та незалежну націю, яка розвивається завдяки здоровому способу життя та традиціям.

Бойовий гопак – це унікальна система бойових мистецтв для розумового та фізичного загартування, відтворена на основі елементів традиційної качачі та рухів, що збереглися в народних танцях (гопак, аркан, козачок, метелиця). Бойове мистецтво гопак – це українське національне мистецтво, яке конкурує з японським карате, китайським кунг-фу, грецьким панкратіоном, французьким сабате, американським кікбоксингом та бразильським капоейро. Слово «гопак» походить від слова «гоп», що означає стрибати або тупотіти в танці.

Як тільки казаки приєдналися до сикхів, їх одразу ж відправили на навчання. Вони вчилися читати і писати, грати на музичних інструментах і танцювати. Сьогодні останній пункт здається трохи дивним. Але це тільки на перший погляд: У самих танцях казаки практикували основні елементи бойових мистецтв – блискавичну швидкість, потужні удари ногами і руками, сталеві стійки і тактику, особистісні та емоційні злети і падіння. Це був імпровізований танець, який відображав шляхетний поєдинок, де один чоловік кидає виклик іншому.

Досвідчені какака знали логіку танцю. Вони починали танець з повільних рухів, переходили до простих кроків і закінчували випадами та запаморочливими стрибками вище голови. Цим мистецтвом володіли лише чоловіки, а навички передавалися від батька до сина.

Гопак – це не лише бойове мистецтво та танцювальні навички, а й система гармонійного особистісного та духовного розвитку. Окрім спортивної підготовки, гопак включає в себе володіння традиційною зброєю, спів, гру на музичних інструментах, ораторське мистецтво, поезію та вивчення мов. Особлива увага приділяється розвитку психічних і духовних якостей та здібностей.

У бойовому мистецтві гопак існує сім рівнів майстерності, три з яких дають право викладати. За своєю суттю це імпровізований танець, який виконують виключно чоловіки. Гопак може виконуватися одним (завжди чоловіком), двома, трьома і більше танцюристами [3].

Бойовий гопак – не єдина система козацького бойового звичаю. Поряд існують й інші, такі як: СПАС, ХОРТИНГ. Усі вони визнані офіційно українськими видами спорту.

Список використаних джерел

1. Єрмоменко Е. А. Теорія та методика бойового хортингу : навч. посіб. У 2 ч. Ч. 1 / Унт ДФС України. Ірпінь, 2020. 462 с. (Серія «На допомогу студенту УДФСУ» ; т. 75).
2. Єрмоменко Е. А. Концепція розвитку бойового хортингу в системі освіти України : монографія / Мво освіти і науки України, Унт ДФС України, ГС «Нац. федерація бойового хортингу України». Київ, 2020. 122 с.
3. Пилат В. Бойовий гопак. Київ : Логос, 2010. 336 с.

Ключові слова: бойовий гопак, спас, хортинг, національні види спорту, система самовдосконалення, українські традиції, фізичний розвиток.

Keywords: combat hopak, spas, horting, national sports, self-improvement system, Ukrainian traditions, physical development.