

2. Hartwell D. G. Age of Wonders: Exploring the World of Science Fiction. New York : Walker & Company, 1984. 203 p.
3. Roberts A. Science Fiction (The New Critical Idiom). London : Routledge, 2000. 208 p.
4. Suvin D. Metamorphoses of Science Fiction: On the Poetics and History of a Literary Genre. New Haven : Yale University Press, 1979. 433 p.

DOI <https://doi.org/10.32837/11300.31024>

Столяренко Оксана

Вінницький національний технічний університет

Столяренко Олена

Вінницький державний педагогічний університет

імені Михайла Коцюбинського

МІЖДИСЦИПЛІНАРНИЙ ПІДХІД ДО ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ

В умовах глобалізації економіки та інтернаціоналізації інженерної діяльності сучасний фахівець технічного профілю дедалі частіше бере участь у транснаціональних проєктах. Це зумовлює кардинальну зміну вимог до його комунікативних навичок, оскільки традиційна підготовка з іноземної мови ігнорує міжкультурний та професійно-комунікативний контексти, створюючи значний розрив між академічними знаннями та реальною здатністю ефективно спілкуватися у полікультурному професійному середовищі. Таким чином, виникає гостра потреба у науковому обґрунтуванні дієвого дидактичного підходу, здатного цілісно інтегрувати лінгвістичну, професійну та культурну підготовку.

Аналіз досліджень підтверджує, що необхідність формування міжкультурної комунікативної компетентності (МКК) визнана ключовою умовою успішної міжнародної мобільності інженерів. Дослідники

(Левченко І. О. [1], Приходько В. С. [2], Столяренко О. В., Магас Л. М. [3]; [4]; [5]) розглядають МКК як інтегральну характеристику, що охоплює мотиваційно-ціннісний та когнітивно-діяльнісний компоненти. Хоча міждисциплінарний підхід визнано інноваційною стратегією, що сприяє розвитку навичок вирішення проблем у реальних умовах, бракує цілісної структурно-функціональної моделі інтеграції професійних та лінгвістичних дисциплін для формування МПКК.

Науковим результатом дослідження є обґрунтування того, що МПКК інженера є інтегральним утворенням трьох ключових компонентів, як це підкреслює В. С. Приходько: мотиваційно-ціннісного (внутрішня готовність, толерантність, запобігання конфліктам), когнітивно-діяльнісного (володіння професійною термінологією, ведення документації, знання професійної культури та етикету країн-партнерів) та особистісно-рефлексивного (здатність до самоаналізу та ефективного застосування стратегій компенсації у складних ситуаціях) [2].

Сам міждисциплінарний підхід реалізується через змістовну та процесуальну інтеграцію. Змістовна інтеграція передбачає формування курсу іноземної мови на основі реальних комунікативних завдань, термінології та тем профільних інженерних дисциплін, наприклад, "Презентація CAD-моделі для міжнародного замовника". Процесуальна інтеграція здійснюється через інноваційні форми навчання, зокрема, Case Study (аналіз міжкультурних комунікативних провалів, спричинених культурною різницею), Integrated Project-Based Learning (спільне виконання інженерного проєкту, що вимагає обов'язкової комунікації іноземною мовою) та Role-Playing and Simulation (моделювання ділових переговорів з представниками різних культур).

Для систематизації процесу запропоновано триетапну структурно-функціональну модель : професійно-мотиваційний етап (формування ціннісного ставлення), міждисциплінарно-діяльнісний етап (формування практичних умінь через інтегровані методи) та рефлексивно-адаптивний етап (оцінювання, самокорекція та формування стратегічної компетентності).

Отже, теоретичне обґрунтування засвідчило, що міждисциплінарний підхід є найбільш ефективною стратегією, оскільки перетворює іноземну мову на інструмент інженерної діяльності. Подальші дослідження будуть спрямовані на емпіричну перевірку ефективності запропонованої моделі та розробку критеріїв оцінювання рівня сформованості МПКК майбутніх інженерів.

Література

1. Левченко І. О. Міжкультурна компетентність: поняття, структура, принципи та методи розвитку. *Вісник освіти дорослих*. 2022. Вип. 1. С. 120–135.
2. Приходько В. С. Сутність і структура іншомовної професійно-комунікативної компетентності майбутніх інженерів. *Міжнародний філологічний часопис*. 2023. № 4. С. 200–215.
3. Столяренко О. В., Столяренко О. В. Міжкультурний підхід у формуванні англомовної компетентності майбутнього фахівця. *Матеріали ІІІ всеукраїнської науково-технічної конференції підрозділів ВНТУ*, Вінниця, 20–22 березня 2024 р. Режим доступу: <https://conferences.vntu.edu.ua/index.php/all-fbtegp/all-fbtegp/2024/paper/view/20218/16719> (дата звернення: 23.10.2025).
4. Столяренко О. В., Столяренко О. В., Магас Л. М. Освіта в міждисциплінарному вимірі. *Актуальні проблеми підготовки сучасного педагога : теорія, історія, практика* : матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, (м. Умань, 24 листопада 2021 р.) / гол.ред. Бойченко В. В. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. – 240 с. – С. 236 -240.
5. Столяренко О. В., Столяренко О. В., Магас Л. М. Удосконалення мовних та професійних компетентностей майбутнього інженера в процесі вивчення іноземної мови: Збірник тез доповідей [Електронний ресурс] VI Міжнародної науково практичної інтернет-конференції «Іноземна мова у професійній підготовці спеціалістів: проблеми та стратегії». Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2022. 423 с. С. 381-383.

Туша Євгеній

Науковий керівник: д. філол. н., проф. Шкворченко-Осадца Н. М.

Міжнародний університет

НОВИННИЙ ДИСКУРС АНГЛОМОВНИХ ЗМІ ЯК ІНСТРУМЕНТ МОВНОГО ВПЛИВУ

У сучасному медійному просторі англomовні засоби масової інформації відіграють ключову роль у формуванні громадської думки, політичної свідомості та соціальних установок. Проблема маніпуляції у новинному дискурсі є надзвичайно актуальною, адже мова новин здатна не лише інформувати, а й приховано впливати на емоції, оцінки та поведінку аудиторії [1; 2].

Маніпулятивні стратегії в медіа реалізуються на різних рівнях: лексико-семантичному, синтаксичному, стилістичному та прагматичному. До лексико-семантичних засобів належать евфемізми, емоційно забарвлені слова та метафори, що створюють певну оцінку події або дії учасників комунікації [4]. Синтаксичні засоби включають безособові та пасивні конструкції, інверсії, а також контрастні опозиції, які дозволяють автору приховати суб'єкт дії або сформулювати поляризоване бачення ситуації [2; 5]. Стилiстичні та прагматичні ресурси, такі як заголовки, підводки, гіперболи та емоційна оцінка, активізують читача, створюють емоційне забарвлення та сприяють прихованому впливу на його ставлення до подій [3; 1].

Дослідження мовних засобів маніпуляції має не лише теоретичне, а й практичне значення. Воно дозволяє виявити прийоми маніпуляції, систематизувати їх та розробити методики медіаграмотності, спрямовані на критичне сприйняття інформації [4; 5]. Актуальність дослідження обумовлена тим, що сучасні новини англomовних ЗМІ, особливо в умовах глобалізації