

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МІЖНАРОДНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ГЕРМАНСЬКИХ І СХІДНИХ МОВ ТА ПЕРЕКЛАДУ



**Олександра ЗЛАТОВЛАСОВА**

**Тетяна ГЛУШКО**

# **КИТАЙСЬКА МОВА**

**(高等教育 ”035-语文学”**

**专业 《中国国情》 课程方法教材)**

**УДК'811.581.510(075.8)**

**Зл67**

**Гл52**

Укладачі: к. філол. н., доцент Тетяна Глушко

викладач Олександра Златовласова

Надруковано рішенням Навчально-методичної ради Міжнародного гуманітарного університету, протокол № 10 від 23.05.2025 р.

**Рецензенти:**

доктор педагогічних наук, професор кафедри французької філології факультету романо-германської філології Одеського національного університету імені І. І. Мечникова **Маріанна КНЯЗЯН**;

доцент кафедри іноземних мов професійного спрямування, кандидат філологічних наук, доцент Одеського національного університету імені І.І. Мечникова **Вікторія ГРИГОРАШ**.

Зростаюча роль Китаю вимагає якісного вивчення його країнознавства та історії здобувачами вищої освіти. Важливо впроваджувати сучасні методи, що поєднують дослідження історичних, політичних і культурних аспектів з інноваційними технологіями. Такі підходи, як аналіз джерел, проектна робота, дискусії та мультимедійні ресурси, сприяють формуванню аналітичного мислення та глибокого розуміння китайської цивілізації.

**Златовласова О. В., Глушко Т. В. Китайська мова (практикум до курсу країнознавства та історії культури Сходу для здобувачів вищої освіти спеціальності «035 – Філологія»). Одеса, 2025. 56 с.**

## 引言

建议的教学设计适用于国际人文大学“035”专业语言学习中国国情的基础课程。中国国情是语言学及通识教育的重要组成部分。通过了解中国的地理、历史和文化特色，可以拓宽高等教育学习者的语言与文化视野，培养跨文化能力，并促进对当代中国社会进程的更深入理解。

鉴于本教学设计面向初级阶段的汉语学习者，内容重点突出最重要的方面，包括中国发展的主要历史阶段、文化传统、日常生活特点以及国家的现代发展趋势。本教材系统地将关于中国的知识与人文学科的相关内容进行对比，旨在形成对东方文化空间的全面认识。

本教学设计的结构具有传统特点，包括：引言、若干章节，每章均包含实践任务及中文阅读文本。这些阅读材料注重理解能力的检测、分析技巧及批判性思维的培养。每篇文章后附有自测问题，旨在巩固知识并激活学习者对所学内容的掌握。

理论材料按主题模块划分，涵盖中国地理、历史、文化及现代发展的关键问题。每章的任务体系旨在深化知识理解，提升中文文本处理能力，并激发对该领域进一步研究的兴趣。

此外，本教学设计附带一份词汇表（术语表），列出与中国国情主题相关的关键术语与表达。这种结构设计确保学习过程的连贯性与逻辑性，并帮助学习者逐步过渡到更复杂的主题与文本分析。



## 内容

### 引言

### 第一章 中国的地理位置与自然环境

#### 第一章练习

### 第二章 中国的历史方面

#### 第二章练习

### 第三章 中国的文化与艺术

A部分：传统艺术（绘画、书法、茶道）

#### 第三章练习（A部分）

B部分：建筑与文化遗产（万里长城、紫禁城）

#### 第三章练习（B部分）

### 第四章 现代中国：经济、城市化与技术

中国在当今世界中的角色（A部分）

#### 第四章练习（A部分）

#### 第四章练习（B部分）

### 第五章 区域多样性与传统

省份特色与区域习俗（A部分）

#### 第五章练习（A部分）

#### 第五章练习（B部分）

### 辞典

### 参考文献列表

## 第一章

### 中国的地理位置与自然环境



中国是世界上最大的国家之一，其领土从太平洋东海岸一直延伸到中亚的高原地带。

这一大规模的地理位置造就了中国极为多样的自然环境，同时赋予了国家丰富的资源。然而，这些资源的合理利用也面临着巨大的挑战。从寒冷冬季的中国东北地区到南方和沿海地区的热带气候，存在着多种气候带，为人类生活和经济发展的条件提供了多样性。

中国的自然地理结构以复杂的地形为特点，涵盖了高山、平原、沙漠以及大河流域的肥沃谷地。在国家的中部，分布着两个关键的平原区域——

华北平原和长江流域，这些地区在农业发展中起着重要作用。得益于肥沃的

土壤、温暖的夏季以及发达的河流网络，这些地区自古以来就是农业活动的重要中心，同时也是北京、上海、南京和武汉等大城市发展的基础。

中国东北地区，又称满洲，气候为温带大陆性气候，寒冷的冬季与温暖的夏季形成鲜明对比。

该地区以其肥沃的土地资源而闻名，盛产谷物，还拥有丰富的煤炭和森林资源。继续向西，是广阔的沙漠和半沙漠地带，包括新疆维吾尔自治区、甘肃省、青海省以及内蒙古部分地区。极端的大陆性气候、水资源匮乏以及戈壁和塔克拉玛干沙漠的存在，使传统农业发展面临困难，但矿产资源和能源工业的发展前景十分可观。

最严酷的山地条件出现在被称为“世界屋脊”的青藏高原。

这里位于中国的西南部，以喜马拉雅山为主，其中包括世界最高峰珠穆朗玛峰（埃佛勒斯峰）。高海拔、稀薄的空气、低温以及复杂的交通条件导致人口密度较低。然而，丰富的水资源使该地区得以发展水力发电，同时为高原地区形成独特的生态系统提供了条件。

中国西南部和南部以亚热带和热带气候为特征，拥有丰富的植物和动物资源，以及发达的河流网络。

四川、云南、贵州和广西的山谷吸引人们的是其多样的地貌，从稻田梯田和山地峡谷到绿意盎然的热带雨林。中国南部沿海地区，包括广东、福建等省

，在国际贸易和经济扩张中发挥着关键作用，这得益于发达的港口、运输基础设施和高科技产业。

国家的水资源主要集中在三条大河中：长江、黄河和珠江。

长江是亚洲最长的河流，其作为水资源、交通走廊以及经济发展的重要因素，具有无可比拟的价值。黄河虽较短，但对中国文明的形成产生了深远影响，为华北平原上的农业发展提供了灌溉系统的基础。珠江是南方沿海省份的经济动力所在，这些地区分布着中国最为发达的工业化城市群。

因此，中国多样的地形和气候不仅提供了巨大的经济潜力，同时也带来了重要的生态挑战。

中国政府正在实施专门的环境保护和资源合理利用计划，以缓解不同地区气候变化的影响。这凸显了中国地理位置的独特性，同时也为未来的经济和科学研究打开了广阔的前景。

**第一章练习**

**1. 在文中找到并将事实与相关地区进行匹配**

仔细阅读第一章中关于中国主要地理区域的描述，然后完成表格，将第一列中的地区名称与提供的事实（第二列）进行匹配。如果某些信息可能涉及多个区域，请注明所有可能的选项。

| 地区 | 事实 |
|----|----|
|----|----|

|            |                                   |
|------------|-----------------------------------|
| 1. 中国东北地区  | A.<br><br>最重要的水稻种植中心；长江提供水资源和交通联系 |
| 2. 华北平原    | B.<br><br>高原地区；世界最高峰珠穆朗玛峰位于此地     |
| 3. 中国西北地区  | C.<br><br>山地地区，亚热带气候；特征为梯田耕作      |
| 4. 青藏高原    | D.<br><br>以沙漠为主，如戈壁；矿产资源丰富        |
| 5. 中国西南地区  | E.<br><br>以寒冷冬季著称；丰富的煤炭储量和森林资源    |
| 6. 中国中东部地区 | F.<br><br>平原地区，土壤肥沃；种植小麦和玉米       |
| 7. 中国南部地区  | G.                                |

|  |                                |
|--|--------------------------------|
|  | 构成中国文明的历史核心；以古老的灌溉系统和密集的居民网络闻名 |
|--|--------------------------------|

**2. 在以下句子中找出有关中国不同地区的事实性错误，简要说明为何不正确，并提出正确的表述**

- 中国东北地区拥有 热带气候，冬季温暖，夏季炎热。
- 黄河是亚洲最长的河流，也是中国经济发展的 唯一动力。
- 珠穆朗玛峰位于中国的东南部，是世界 第三高峰。
- 华北平原主要以 山地地形 为主，不适合农业发展。
- 新疆地区水资源丰富，拥有中国 最多的湖泊和河流。
- 长江的流域以 沙漠 为主，是中国南方最干旱的地区之一。
- 四川盆地以 高原地形 为主，气候寒冷，不适宜农业活动。

**3. 根据关于中国地理区域的文本内容，在句子中填入所缺的词语**

1. 中国是世界上最大的国家之一，其领土从太平洋东海岸一直延伸到中亚的高原\_\_\_\_\_。
2. 中国的自然地理结构以复杂的\_\_\_\_\_为特点，涵盖了高山、平原、沙漠以及大河流域的肥沃谷地。

3. 华北平原是中国重要的农业区域，得益于肥沃的土壤和发达的\_\_\_\_网络。  
。
4. 黄河被称为中国的“母亲河”，对中国北方的\_\_\_\_发展起到了重要作用。  
。
5. 珠穆朗玛峰位于中国西南部，是世界最高的\_\_\_\_之一。
6. 四川盆地以温和的气候和\_\_\_\_资源而闻名，非常适合农业活动。

**缺少的单词：**地区, 地形, 河流, 农业, 山峰, 土地

**4. 阅读以下句子。这些句子中既有正确的，也有错误的陈述。您的任务是确定哪些是真实的，哪些包含错误**

1. 中国东北地区以温带大陆性气候为主，冬季寒冷，夏季温暖。
2. 黄河是亚洲最长的河流，对中国南方农业发展具有重要意义。
3. 四川盆地以平原地形和温暖的气候而闻名，是重要的农业区域。
4. 新疆以水资源丰富和热带气候而闻名，是中国的主要灌溉区之一。
5. 珠穆朗玛峰位于中国西南部，是世界最高峰。
6. 长江流域以沙漠为主，气候极端干旱，限制了农业发展。

**5. 在文本中找到这些句子，并使用正确的词语和短语将它们补充完整**

➤ 中国东北地区以温带大陆性气候为主，冬季寒冷，夏季...

➤ 长江是亚洲最长的河流，对中国中部和东部地区的经济发展具有...

- 新疆地区以干旱的气候和辽阔的沙漠而闻名，主要依赖于...
- 四川盆地以平坦的地形和丰富的自然资源而闻名，是中国重要的...
- 珠穆朗玛峰以其高海拔和壮观的景观而闻名，是世界上...
- 黄河流域被认为是中华文明的发源地，对中国的历史和文化发展具有...

## 6. 具有创造性的练习

### 练习:

想象您正在为游客组织一次中国旅游活动。设计一条涵盖至少三个中国地理区域的路线，并简要描述每个区域的特点。

**必用词汇:** 旅游, 游览, 自然, 区域, 文化

## 7. 语言/叙述/主题

撰写一篇关于“为什么中国的地理位置对其发展具有关键作用？”的简短叙述。

**必用词汇:** 地理, 发展, 地形, 资源, 区域



## 第二章

### 中国的历史方面



中国历史悠久，朝代更替对国家的政治、经济和文化产生了深远影响。最早的朝代一般被认为是夏朝（约公元前2070—公元前1600年），然而有关夏朝的历史记载多半源于传说。随后出现的商朝（约公元前1600—公元前1046年）和周朝（约公元前1046—公元前256年）奠定了早期社会制度和礼乐文化的基础。

公元前221年，秦朝统一六国，首次建立了中央集权的封建国家。继后的汉朝（公元前202—公元220年）在政治、经济以及文化领域取得了显著发展，并见证了丝绸之路的开通与繁荣。唐朝（618—907年）被公认为中国古代最强盛的时代之一，在文学、艺术和对外交流方面均取得了非凡成就。宋朝（960—1279年）则以商业和城市经济的发展著称，同时推动了科技和文化的进步。

元朝（1271—1368年）是由蒙古人建立的王朝，实现了欧亚大陆的跨地域联系。明朝（1368—1644年）期间，中国的航海技术与海外贸易得到长足进步，郑和下西洋就是这一时期的重要事件。清朝（1644—1912年）是中国历史上最后一个封建王朝，虽然在早期国力强盛，但在19世纪面临内忧外患，最终走向衰落。

1912年清朝灭亡后，中华民国正式成立，但此后政局长期动荡。1949年中华人民共和国成立，标志着现代中国历史的开始。此后，中国在政治、经济和社会各领域都经历了深刻变革，并逐渐发展为当今世界的重要力量。

## 第二章练习

1. 将历史事实与对应的中国朝代进行匹配。阅读每条事实，并根据内容选择最符合的朝代

| 事实                         | 朝代    |
|----------------------------|-------|
| 1. 第一个中央集权的封建国家。           | A. 唐朝 |
| 2. 丝绸之路的繁荣时期。              | B. 清朝 |
| 3. 文学、艺术和国际交流的辉煌时期。        | C. 明朝 |
| 4. 郑和下西洋的著名航海活动。           | D. 汉朝 |
| 5.<br>蒙古人建立的王朝，促进了欧亚大陆的联系。 | E. 秦朝 |
| 6. 中国历史上最后一个封建王朝。          | F. 元朝 |

2. 将词语按正确顺序排列，组成完整的句子

- 1) 唐朝 / 繁荣 / 中国历史 / 的 / 最 / 时期 / 是 / 之一。
- 2) 郑和 / 明朝 / 期间 / 下西洋 / 活动 / 著名 / 是 / 的。
- 3) 清朝 / 最后 / 是 / 的 / 一个 / 中国 / 封建王朝 / 历史上。
- 4) 汉朝 / 丝绸之路 / 开通 / 对 / 国际贸易 / 促进 / 了。
- 5) 中国 / 秦朝 / 首次 / 统一 / 六国 / 建立 / 封建国家。
- 6) 蒙古人 / 元朝 / 建立 / 实现 / 了 / 欧亚 / 联系 / 的 / 大陆。

### 3. 在以下每个句子中都存在一个错误。请找到它并进行改正

- 唐朝是中国历史上最弱盛的时期之一。
- 秦朝开通了丝绸之路，促进了国际贸易。
- 明朝是由蒙古人建立的王朝，对欧亚大陆的联系起到了重要作用。
- 清朝的海上活动非常繁荣，郑和下西洋是这一时期的重要事件。
- 汉朝是中国历史上第一个统一六国的封建王朝。
- 唐朝的经济衰弱，文化交流不发达，对外影响很小。

### 4. 阅读含有空缺词的句子，并根据文本内容填写正确的词语

1. 中国的第一个中央集权的封建国家是 \_\_\_\_\_ 朝。
2. 丝绸之路在 \_\_\_\_\_ 朝期间开通，促进了中国与世界的交流。
3. \_\_\_\_\_  
朝被认为是中国古代最强盛的时期之一，在文学和艺术方面取得了巨大的成就。
4. 郑和下西洋的活动发生在 \_\_\_\_\_ 朝，是中国海上贸易的重要事件。
5. \_\_\_\_\_ 朝是由蒙古人建立的，对欧亚大陆的联系产生了重要影响。
6. 中国历史上的最后一个封建王朝是 \_\_\_\_\_ 朝。

**正确答案：**秦, 汉, 唐, 明, 元, 清

## 5. 在以下每个句子中都有一个多余的词。请找出来

- 秦朝统一了六个国家，建立了一个中央的封建国家。
- 汉朝是中国历史上一个最重要的时期的文化。
- 唐朝在文学、艺术和国际的交流方面取得了巨大的发展。
- 元朝由蒙古人建立的，促进了欧亚大陆之间的联系文化。
- 明朝的郑和下西洋的活动是航海的一项伟大贡献。
- 清朝是中国历史上最后一个封建王朝的政府。

## 6. 根据以下提供的词组，组成正确的句子

**例子:** 明朝, 的, 下西洋, 郑和, 活动, 是, 一件, 重要, 历史。

**回答:** 郑和下西洋的活动是明朝一件重要的历史事件。

- 1) 唐朝, 的, 国际, 交流, 在, 历史上, 扮演, 重要, 角色。
- 2) 清朝, 面临, 内忧, 和, 外患, 最终, 导致, 衰落。
- 3) 明朝, 郑和, 下西洋, 的, 目标, 是, 扩大, 中国, 海上, 影响力。
- 4) 元朝, 促进, 欧亚, 商业, 文化, 的, 联系, 和, 交流。
- 5) 汉朝, 的, 丝绸之路, 是, 东西方, 贸易, 和, 文化, 交流, 的, 桥梁。
- 6) 秦朝, 是, 第一个, 实现, 统一, 的, 中央, 集权, 国家。

7. 请撰写一篇简短的文章，主题为“为什么汉朝对中国文明的形成至关重要？”

必用词汇: 朝代、经济、丝绸之路、政治

➤ ...

### 第三章

### 中国的文化与艺术



#### A部分：传统艺术（绘画、书法、茶道）

中国传统艺术历史悠久，深受道家、儒家和佛教等哲学思想以及历史上社会经济因素的影响。它最重要的特征之一在于追求人与环境的和谐，这种理念通过对简约与内敛之美的崇尚而得以体现。在各种中国文化遗产形式中，绘画、书法和茶艺占有特殊地位，展现了中国社会深层的世界观与审美取向。

中国绘画的起源可追溯到汉代，是世界上最古老的画派之一。在唐朝和宋朝期间，中国逐渐形成了完善的艺术规范体系，当时对艺术的推崇不仅关注对物质世界的描绘，更强调作品的内在含义，以反映宇宙万物的和谐。山水画代表了人与自然紧密联系核心理念。绘画所用材料包括绢缎或宣纸，以及天然的墨和颜料，配合使用不同类型的竹制毛笔，以实现笔触浓淡和层次的变化。常见的题材有山水、花鸟、人物以及历史场景，这些作品大多体现道家与儒家哲学中的和谐、均衡和象征意义。

书法同样是中国文化遗产的重要组成部分，被视为兼具实用技能与高雅艺术的表现形式。古代文献表明，书法训练被视为磨练人内在品格和精神境界的重要途径。用毛笔和墨书写汉字，不仅需要对动作、节奏和比例进行审美重构，还涉及对道家自然无为与儒家严谨自律两种理念的平衡。书法因此成为道德准则和文化素养的象征，精通书法往往被视为拥有高社会地位的体现。篆书、隶书、楷书、行书、草书等多种字体形式，展现了书法的丰富多样性以及艺术家个性与时代风格的变迁。

茶艺作为中国传统艺术的重要部分，为上述文化要素增添了独特的审美与哲学维度。茶不仅是一种饮品，更是一种具有深层次美学与哲学内涵的仪式。历史文献显示，饮茶之风在唐代开始普及，并在宋代发展到精致化阶段。中国传统文化通常将饮茶与交谈、诗歌、音乐甚至书法紧密结合。绿茶、红茶、乌龙茶、普洱茶等不同种类的茶叶，展现了各地自然环境与气候的

多样性，以及差异化的发酵工艺。冲泡与品茶的过程包含对水质与温度的考量、器皿的材质与形状以及浸泡时长等诸多细节。这种仪式融合了道家的“顺其自然”和儒家的“礼敬”思想，从而实现人与周围环境的和谐。

绘画、书法和茶艺三者相互交融，展现了中国文化不同层面的有机统一。它们共同关注内在修养、精神平衡以及人与自然的紧密联系，形成了中国传统美学的完整面貌。它们不仅保存了珍贵的文化遗产，也为当代艺术家、书法家与茶道爱好者提供了灵感来源。通过结合艺术表达和深邃的哲学思想，中国传统艺术在塑造中华民族文化形象方面依然发挥着不可或缺的作用，同时也是世界文化遗产中极为重要的组成部分。

第三章练习（A部分）

1. 将每个陈述与正确的答案匹配起来，找到对应的艺术形式或概念

| 陈述                                   | 答案    |
|--------------------------------------|-------|
| 1. 这种艺术包括创造优美的线条，反映了艺术家的内心世界。        | A. 茶艺 |
| 2. 中国绘画的这一类型描绘了山川流水，强调自然的和谐。         | B. 国画 |
| 3. 这一仪式需要使用合适的水温，并对整个过程充满敬意。         | C. 书法 |
| 4.<br><br>这种书法风格以圆润、流畅的线条为特点，多用于古代铭文 | D. 隶书 |

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| 。                       |        |
| 5. 这一艺术形式需要使用墨、纸和竹制毛笔。  | E. 山水画 |
| 6. 这一艺术形式在唐朝和宋朝时期达到了顶峰。 | F. 篆书  |

**2. 将第一部分的句子与第二部分的句子正确匹配，组成完整且逻辑正确的句子**

| 第一部分                | 第二部分                |
|---------------------|---------------------|
| 1. 山水画体现了自然的美学，     | a. 包含对水温和器皿的严格控制。   |
| 2. 中国书法的艺术形式，       | b. 被视为一种修养和艺术的结合。   |
| 3. 茶艺不仅是一种饮品的制作过程，  | c. 表现出对和谐美的追求。      |
| 4. 国画需要用到传统工具，      | d. 强调人与自然的紧密联系。     |
| 5. 书法在中国传统文化中，      | e. 如竹制毛笔和宣纸。        |
| 6. 茶艺的仪式过程，         | f. 包括多种字体如篆书和隶书。    |
| 7. 中国传统绘画通过自然景物的描绘， | g. 也是一种追求内心平和的艺术表达。 |

### 3. 确定哪些陈述是真实的，哪些是错误的

- 茶艺是一种起源于唐代的艺术形式，强调人与自然的和谐。
- 山水画的主要特点是描绘人类生活场景，而不是自然景物。
- 书法是通过笔墨表现文字美感和艺术性的传统艺术。
- 中国传统绘画使用油画颜料和木制画板作为主要工具。
- 茶艺不仅是一种饮品的制作过程，还涉及对礼仪和文化的表达。
- 中国书法中最常见的字体是“楷书”和“草书”。
- 中国传统绘画强调技术性而忽略文化和哲学内涵。

### 4. 阅读以下句子，每个句子中包含一个错误。找到并标出错误的部分，并根据所学内容改正句子，使其变得正确

- 中国传统绘画使用宣纸与 胡笔 来展现浓淡相宜的笔墨效果。
- 书法在中国文化中被视为一种 物质 修养的体现。
- 茶艺不仅包含泡茶过程，也与 烧陶 艺术的鉴赏密不可分。
- 唐朝时期， 花鸟 画是最常见的艺术形式，强调大气与雄浑之美。
- 在宋朝，画家更注重作品的 听觉 效果，将自然景物表现得极具真实感。
- 儒家思想在书法中倡导严格的 无为 与自律精神，要求笔画端正。
- 茶艺在明朝开始形成 国际 仪式，集中体现了礼仪与美学的结合。

**5. 以下句子中的词语顺序是错误的。请根据文本将它们恢复为正确的顺序**

1. 中国, 传统, 艺术, 表达, 人与, 环境, 和谐, 追求, 的, 理念。
2. 书法, 是, 中国, 传统, 的, 美学, 艺术, 一种, 形式。
3. 山水画, 自然, 哲学, 表现, 宇宙, 和谐, 体现, 中国, 的。
4. 茶艺, 文化, 中国, 的, 哲学, 与, 审美, 深层, 内涵, 体现。
5. 汉代, 中国, 绘画, 的, 起源, 可追溯, 到, 之一。
6. 书法, 通过, 动作, 节奏, 和, 比例, 控制, 实现, 艺术, 表现。
7. 茶艺, 是, 自然, 和谐, 宇宙, 的, 表现, 之一。

**6. 根据文本回答以下问题**

1. 道教哲学对中国绘画产生了什么影响?
2. 为什么书法不仅是一种书写技术, 也是一门艺术?
3. 在中国历史的哪个时期, 茶艺成为一种仪式?
4. 中国绘画传统上使用了哪些材料?
5. 中国文化中的书法有哪些主要风格?
6. 茶艺与中国的哲学传统有什么联系?
7. 山水画这一绘画类型象征着什么?
8. 为什么书法对中国的学者来说很重要?

9. 茶艺有哪些特征强调其哲学特性？

10. 为什么说绘画、书法和茶艺是相互联系的？

## 7. 根据文本设计采访问题并回答

### 任务：

假设您正在采访一位中国传统艺术大师。根据文本内容，设计5个与绘画、书法和茶艺相关的问题，并以大师的身份写出示范性的回答。

➤ ...

## B部分：建筑与文化遗产（万里长城、紫禁城）



中国的建筑遗产是国家文化认同的关键要素之一，展现了数千年来政治、社会和艺术传统的演进历程。在众多著名的中国建筑遗迹中，万里长城

和紫禁城尤为突出。它们在塑造民族自觉方面发挥了重要作用，也象征着中国历史上不同时期的重大变迁。

万里长城的起源可追溯至战国时期（约公元前475—公元前221年），当时各诸侯国为抵御邻国入侵而修筑了不同的防御工事。到秦始皇（公元前221—公元前206年）统一中国后，开始将这些墙垣进一步连接和扩建，目的是在北方建立一道统一的防线以抵御游牧部落的威胁。尽管最初的防御段落早已存在，但在汉、隋、唐，尤其是明代（1368—1644年）期间，长城的修建和加强一直持续进行，使得北方边疆的防御体系更加巩固和宏伟。据推测，各个时期长城段落的总长度超过两万公里，并且包括了旁支及其他附属防御工事。1987年，万里长城被列入联合国教科文组织世界遗产名录，证明了其独特的历史与文化价值。如今，长城被视为中国最重要的象征之一，其在古代军事工程、建筑材料以及古代文明的后勤管理等领域，依旧是学术研究的焦点。

位于北京中心的紫禁城则是另一个突出的中国传统建筑典范。它始建于明朝永乐皇帝统治时期（1406—1420年），作为皇室居所和政治权力的中心，延续了近五个世纪，先后有明（1368—1644年）和清（1644—1912年）两代共24位皇帝在此居住并行使统治。紫禁城不仅呈现了精妙的

宫殿布局和装饰，更包含了复杂的儒家礼仪与空间分区体系，突出了皇权的神圣性。其整体规划遵循了中国传统的宇宙和谐观念与风水原则，主要建筑按照南北中轴对称分布。1987年，紫禁城因其在传统宫殿建筑方面的杰出价值被列入世界遗产名录。

万里长城和紫禁城分别代表了中国文明发展的不同阶段，但都体现出卓越的建筑技术与工程思想。前者彰显了军事防御的重要性，用于维护帝国稳定并抵御外部威胁；后者则集中展现了帝王权威与行政艺术，依靠严格的礼制、丰富的象征符号和严谨的空间划分来运转国家政务。这两处遗迹也成为大量历史研究的主要对象，涉及国家统治结构、文化价值观和建筑对于社会组织的影响。

因此，万里长城与紫禁城的历史不仅展现了中国历代大型国家工程的宏大规模，也为探究社会制度、宗教与哲学思想，以及建筑艺术的发展进程提供了重要的研究素材。它们至今仍是世界级的独特遗迹，吸引着来自考古学、建筑学、文化研究和东方史学领域的众多专家与学者，并在21世纪继续激发着多学科的交叉研究。

### 第三章练习（B部分）

1. 说明：

下表列出了与万里长城和紫禁城相关的事实。请判断每条事实对应哪个建筑遗迹

1. 万里长城
2. 两个建筑遗迹
3. 紫禁城

| 事实                                 | 建筑遗迹 |
|------------------------------------|------|
| 1.<br><br>在秦朝时期开始修建，用于抵御游牧部落的入侵。   |      |
| 2.<br><br>作为中国政治权力的中心，长达近五个世纪。     |      |
| 3. 包括支线在内，总长度超过2万公里。               |      |
| 4.<br><br>建筑设计遵循风水原则，并以中轴线为中心。     |      |
| 5.<br><br>在1987年被列入联合国教科文组织世界遗产名录。 |      |
| 6. 象征着军事工程和防御的成就。                  |      |
| 7. 于永乐皇帝统治时期，在1420年完工。             |      |

## 2. 阅读关于万里长城和紫禁城的文本内容。

### 根据文本内容回答以下问题

- 万里长城的初步防御设施最早修建于哪个历史时期？
- 哪个朝代首次将不同的长城段落连接为统一的防线？
- 万里长城在古代中国的主要功能是什么？
- 紫禁城的建设于哪一年完成？
- 哪个朝代在近五个世纪内将紫禁城用作政治权力中心？
- 在紫禁城的设计中参考了哪些中国哲学原则？
- 为什么万里长城和紫禁城被认为是中国文化和国家象征？

## 3. 正确或错误的句子。请检查以下句子。它们是否与文本中提供的信息相符？

- 1) 万里长城的修建始于明朝时期，用于防御北方游牧部落的入侵。
- 2) 紫禁城的建设始于清朝时期，并在康熙皇帝时期完工。
- 3) 万里长城的总长度超过了两万公里，包括支线和附属防御工事。
- 4) 紫禁城的建筑遵循风水原则，主要建筑沿着南北中轴线排列。
- 5) 万里长城和紫禁城都在1987年被列入联合国教科文组织世界遗产名录。
- 6) 紫禁城曾经是24位明朝和清朝皇帝的居所和权力中心。

- 7) 万里长城是中国历史上最重要的贸易通道之一。

#### 4. 选择适当的词语填空

从以下词语中选择正确的选项完成句子：

(朝代、风水、防御、和谐、象征)

1. 紫禁城的布局遵循\_\_\_\_\_的原则。
2. 万里长城在中国北方边境的\_\_\_\_\_方面发挥了重要作用。
3. 不同的\_\_\_\_\_对长城的修建和加固方式产生了影响。
4. 紫禁城设计中的中轴对称性体现了人与宇宙之间的\_\_\_\_\_。
5. 万里长城是中国历史的重要\_\_\_\_\_。

#### 5. 总结与概括

用2-

3句话总结万里长城和紫禁城在中国历史与文化中的重要意义。请指出它们的主要功能和象征作用。

#### 6. 请将以下句子中的词语恢复到正确的顺序。

以下是一些词语顺序被打乱的句子，请根据文本内容正确排列

1. 紫禁城, 的, 宇宙, 设计, 原则, 遵循, 风水, 和谐。
2. 长城, 防御, 北方, 部落, 的, 游牧, 作用, 主要, 在于。
3. 紫禁城, 建成, 永乐, 统治, 在, 年间, 皇帝, 明朝。

4. 的, 中轴线, 布局, 对称, 设计, 紫禁城, 主要, 根据。
5. 列入, 文化遗产, 世界, 长城, 名录, 紫禁城, 和, 在1987年。
6. 朝代, 长城, 不同, 加固, 修建, 和, 方式, 在, 产生, 的影响。

## 7. 创意练习

请以“紫禁城的一天”为主题写一篇短文，字数在100至150字之间。

文章需包含文本中的历史事实，并描述紫禁城的建筑特色，以突出其文化氛围和象征意义。

➤ ...

## 第四章

### 现代中国：经济、城市化与技术



## A部分：中国在当今世界中的角色

中国是当今世界上最具影响力的国家之一，对全球政治、经济和社会进程产生了决定性影响。研究表明，近几十年来，中国经济持续快速增长，正逐步成为全球创新与工业制造的中心。根据国际货币基金组织（IMF）的数据，2022年中国国内生产总值（GDP）已超过17万亿美元，位居世界第二，仅次于美国。同时，世界银行的预测显示，在未来数十年内，按购买力平价计算，中国有望在全球GDP排名中跃居首位。

推动中国经济影响力的关键因素之一是“一带一路”倡议（Belt and Road Initiative，简称BRI），它将亚洲、欧洲和非洲之间的基础设施与贸易走廊连接起来。根据国际经济学学术期刊的研究，中国在“一带一路”框架下的投资规模已超过1万亿美元，涵盖物流、能源和交通等项目。这个大型工程不仅有助于扩大参与国之间的经济联系、创造就业机会，还推动了技术交流与协作。

除了经济层面，学术论文同样强调了中国在技术与创新领域影响力的不断增强。中国积极发展5G基础设施、人工智能（AI）和机器人技术，这在全球AI专利数量排名中位居前列的中国企业身上得到了印证。麦肯锡全球研究院（McKinsey Global Institute）等机构的分析指出，将前沿技术应用于工业与政府管理能够有效提升中国企业的效率与国际竞争力。

在政治层面，中国在国际组织与国际事务中发挥着重要作用。作为联合国安理会常任理事国，中国参与制定关于全球安全及维和行动的决策。根据斯德哥尔摩国际和平研究所（SIPRI）的统计数据，中国在国防开支方面跻身世界前五，拥有较高的军事与政治影响力。同时，北京也积极参与气候变化多边谈判，加入《巴黎协定》，并在可再生能源领域推出大规模项目。

庞大的人口基数同样决定了中国在世界舞台上的作用。中国拥有超过14亿人口，是全球人口最多的国家，这为其带来了巨大的国内市场与多元化的人才储备。人口学研究表明，人口老龄化和城市化的叠加为社会保障与医疗体系带来新的挑战，但也刺激了相关技术与服务领域的迅速发展。

综上所述，对于中国各领域活动的学术研究显示，该国在国际关系体系、经济与技术发展方面的影响具有多元且深远的特点。通过雄厚的投资、卓越的创新潜力、大型倡议和对国际组织的积极参与，中国正持续塑造当代的地缘政治与经济格局，为其他国家带来新的机遇与挑战。

#### **第四章练习（A部分）**

**1. 以下句子中的词语顺序被打乱了。请根据上下文将它们恢复到正确的顺序**

1. 研究表明，经济，中国，增长，持续，近几十年来，快速。
2. GDP，中国，全球，排名，第二，在，仅次于，美国。

3. 中国, “一带一路”, 倡议, 连接, 之间, 基础设施, 欧洲, 非洲, 亚洲, 的。
4. 在, 中国, 专利数量, AI, 位居, 全球, 前列。
5. 庞大, 人口, 中国, 拥有, 带来, 市场, 国内, 巨大的。

**2. 阅读以下陈述, 判断它们是否正确。如果不正确, 请指出错误并进行修改**

1. 中国是全球GDP排名第一的国家。
2. “一带一路” 倡议仅涉及能源领域的投资。
3. 中国在全球AI专利数量中排名领先。
4. 人口老龄化对中国社会没有任何影响。
5. 中国积极参与国际组织的决策并推动多边合作。

**3. 每个句子中都有一个错误, 请找出错误并将其改正**

1. 中国国内生产总值 (GDP) 在2022年已超过10万亿美元。
2. “一带一路” 倡议主要连接亚洲与美洲之间的贸易走廊。
3. 根据斯德哥尔摩国际和平研究所, 中国是世界第一大军费开支国。
4. 中国在5G基础设施和机器人技术方面落后于其他国家。
5. 中国的人口总数约为10亿。

#### 4. 根据文本内容，填写下列句子的空缺部分

1. 中国是世界上最具\_\_\_\_\_的国家之一。
2. “一带一路”倡议将\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_连接起来。
3. 中国在\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_领域的技术创新全球领先。
4. 中国加入了《\_\_\_\_\_协定》，积极应对气候变化。
5. 中国的\_\_\_\_\_和城市化推动了相关技术的发展。

**缺失的词语:** 影响力,亚洲,欧洲,非洲,5G基础设施,人工智能,巴黎,人口老龄化

#### 5. 将以下事实与对应的类别（经济、技术、政治、人口）匹配。

##### **事实:**

1. 中国在5G和人工智能领域取得显著进展。
2. “一带一路”倡议已吸引超过1万亿美元投资。
3. 中国加入《巴黎协定》并推动可再生能源发展。
4. 超过14亿人口使中国成为全球最大市场。
5. 中国是联合国安理会常任理事国。

#### 6. 根据提供的词语，组成新的正确句子

1. 中国，全球，影响力，国家，具，最，是，的。
2. 投资，“一带一路”，框架，超过，规模，1万亿美元。

3. 数量, AI, 中国, 全球, 专利, 前列, 排名, 在。
4. 人口, 庞大, 市场, 中国, 国内, 形成, 的, 巨大。
5. 气候, 协定, 中国, 加入, 《巴黎》, 变化, 积极, 应对。

## 7. 简短讨论

请用3-

4句话描述中国如何在经济、技术和政治领域影响当代世界。请包含文本中的事实

➤ ...

### **B部分：**中国的技术成就（人工智能、太空计划）



中国是全球科技领域的领先国家之一，在人工智能（AI）和太空探索方面取得了显著成就。这些成果得益于多年来在科学、创新方面的大量投资，以及以增强科技独立性和全球影响力为目标的战略规划。

中国的人工智能发展可以追溯到20世纪90年代末，但真正的突破发生在2017年。当时，中国政府发布了《新一代人工智能发展规划》，确立了到2030年将中国建设成为全球AI领域领导者的宏伟目标。在随后的几年里，中国大幅增加了对AI研究和平台建设的投入。目前，中国企业，如百度、腾讯和华为，在机器学习、计算机视觉和自然语言处理等领域处于全球领先地位。2021年，中国机构提交的AI专利数量占全球总量的60%以上，这表明该国在这一领域的迅猛发展。中国最知名的AI应用之一是智慧城市系统，通过高效管理交通、能源消耗和公共服务，提升了城市治理能力。

中国的太空探索也成为该国科技进步的重要标志。中国现代航天事业始于1970年，当时发射了首颗人造卫星“东方红一号”，为未来的航天计划奠定了基础。2003年，中国成为世界上第三个独立完成载人航天飞行的国家，宇航员杨利伟乘坐“神舟五号”飞船进入太空。2019年，中国实现了又一历史性突破，“嫦娥四号”探测器成功在月球背面软着陆，成为世界上首个完成这一任务的国家。

2021年，中国成功发射了“天和”号核心舱，这是中国空间站“天宫”的首个模块，在2023年全面建成了。这座空间站将成为微重力研究、生物

实验和太空环境研究的重要基地。此外，中国还在积极推进火星探索计划。

2021年，“天问一号”探测器成功着陆火星表面，传回了高质量的图像和数据，这些成果将有助于科学家更好地了解火星的大气和地质环境。

对科技和创新的投入已成为中国战略发展的核心。通过结合科学成就、宏伟目标和强大的国家支持，中国不断巩固其在全球舞台上的地位。人工智能和太空探索只是中国利用其潜力为人类未来造福的两个突出例子。

## **第四章练习（B部分）**

### **1. 请将以下事件按照正确的时间顺序排列**

- 1) 中国成功发射了“东方红一号”卫星。
- 2) “天问一号”探测器实现了火星着陆。
- 3) 中国发布《新一代人工智能发展规划》。
- 4) “嫦娥四号”探测器在月球背面软着陆。
- 5) “天和”号核心舱作为空间站首个模块被发射。

### **2. 以下句子中有一个多余的词语。请找出并删除它**

- 1) 中国的人工智能AI发展始于20世纪90年代末期。
- 2) “嫦娥四号”探测器成功地在月球背面软着陆任务。
- 3) 中国在2021年发射了“天和”号核心舱模块。

- 4) 智慧城市系统提升了中国交通、能源和管理公共服务。
- 5) “东方红一号” 是中国在1970年发射成功的首颗人造卫星之一。

### 3. 将句子开头和结尾匹配，以形成正确的陈述

| 句子开头             | 句子结束                             |
|------------------|----------------------------------|
| 1. “嫦娥四号” 探测器... | a. ...于2021年实现了火星着陆。             |
| 2. 智慧城市系统...     | b. ...始于20世纪90年代末，并在2017年取得重大突破。 |
| 3. “天问一号” 探测器... | c. ...1970年发射了第一颗人造卫星 “东方红一号” 。  |
| 4. 中国成功发射了...    | d. ...成功降落在月球背面。                 |
| 5. 中国的人工智能发展...  | e. ...提升了交通和能源管理的效率。             |

### 4. 根据问题，选择正确的答案

- 1) 中国的人工智能发展在哪一年取得重大突破？
  - a. 2010年
  - b. 2017年
  - c. 2021年

2) “嫦娥四号” 探测器在哪个天体表面成功着陆?

- a. 火星
- b. 月球正面
- c. 月球背面

3) “天和” 号核心舱是以下哪一项目的一部分?

- a. 火星探测计划
- b. 天宫空间站
- c. 月球探测计划

4) 中国在太空探索中首次发射的卫星叫什么?

- a. 神舟五号
- b. 东方红一号
- c. 嫦娥四号

5) 中国AI应用中最知名的系统之一是?

- a. 智能机器人
- b. 智慧城市系统
- c. 自然语言处理

6) “天问一号”探测器于哪一年成功登陆火星？

a. 2019年

b. 2021年

c. 2023年

7) 以下哪一项是中国人工智能发展目标？

a. 提高能源效率

b. 到2030年成为全球AI领域的领导者

c. 重点发展航天技术

## 5. 使用文本中的词语补全以下句子

1) 中国政府在2017年发布了《新一代\_\_\_\_\_发展规划》。

2) “嫦娥四号”探测器成功降落在月球\_\_\_\_\_。

3) 中国的AI企业，如百度、\_\_\_\_\_和华为，在全球处于领先地位。

4) “天问一号”探测器为科学家提供了火星\_\_\_\_\_的高质量图像。

5) 1970年，中国发射了首颗人造卫星“\_\_\_\_\_”。

**缺失的词语:** 人工智能, 背面, 腾讯, 表面, 东方红一号

**6. 将以下事实与对应的类别（人工智能、太空探索）进行匹配。**

**事实：**

- 1) 2017年，中国发布了《新一代人工智能发展规划》。
- 2) 中国在全球AI专利数量中占60%以上。
- 3) 中国在2003年完成首次载人航天飞行。
- 4) “嫦娥四号”探测器实现月球背面软着陆。
- 5) 智慧城市系统提升了交通和能源管理的效率。

**7. 根据提供的词语，组成正确的句子**

1. 发展, 人工智能, 在, 中国, 是, 科技, 的, 核心, 战略。
2. 探测器, “ 天问一号 ”, 2021年, 火星, 成功, 着陆。
3. 卫星, “ 东方红一号 ”, 中国, 首颗, 1970年, 发射。
4. 模块, “ 天和 ”, 中国, 太空站, 的, 核心, 是, 之一。
5. 提升, 智慧城市, 公共服务, 能力, 在, 城市治理, 的。

## 第五章

### 区域多样性与传统



#### A部分：省份特色与区域习俗

中国因地理、历史与文化等多重因素而呈现出极为丰富的区域多样性。每个省份都体现了在当地条件及周边民族影响下，历经数百年甚至上千年形成的独特习俗与传统。以广东省为例，该地自清朝（1644–1912年）时期便被视为主要的贸易中心之一，并保留了丰富多样的美食文化，即闻名世界的粤菜。粤菜以使用新鲜海产和浓郁酱料为特色，可以追溯至18世纪初期，当时广东与东南亚各港口联系密切，促进了不同调料与食材的相互融合。

另一个风俗独特的例子来自四川省，其名称可追溯至北宋（960–1127）时期，“四川”一词用来指代一个合并后的行政区域。四川文化与当地地形息息相关：由于地处长江流域的盆地且四周环山，这里自明朝（1368–1644年）起便形成了以辛辣著称的川菜。常见的“冒菜”火锅及大量辣椒的使用正是当地饮食传统的象征。除饮食之外，当地居民代代相传的“说唱戏”自16世纪中叶起，便在民间剧目与佛教仪式的影响下蓬勃发展，成为川渝地区独特的表演艺术形式。

位于中国西南部的云南省，则以其多民族聚居而闻名，最早可追溯至汉代（公元前206年—公元220年）时，今云南境内就已经存在若干小型部族。至唐朝（618–907年）上半叶，随着当地少数民族与中原官员和商人的频繁往来，云南呈现出多层次的文化积淀。如今在云南境内生活着25个以上获得官方认可的民族，每个民族都有其独特的节庆与传统。例如，白族所庆祝的“三月街”节日最早在十世纪的地方志中就有记载，节日期间会举行赛马和戏剧演出，以此表达对先祖及肥沃土地的敬意。

在东部的浙江省，自古以来就因海产渔业和茶叶种植而闻名。最早关于大规模种茶的文献记载可追溯至唐朝，其中龙井绿茶尤为珍贵，在清朝时期声名鹊起。这里的人们围绕茶形成了诸多礼仪，强调对自然的尊重与交际

中的礼貌。早在十七世纪，就已经有来自全国各地的游客慕名前来品茗，并推崇当地茶俗富有养生功效。

从南部的沿海商业省份，到中国中部的群山环绕的地区；从云南的多元民族文化，到浙江的茶园风情——  
不同地区在地理环境、历史变迁与历代国家改革等因素的交织影响下，形成了各自的习俗与仪式。这些传统在当今二十一世纪快速城市化与全球化的背景下仍得以延续，成为深入了解中国文化多样性的重要线索。

### **第五章练习（A部分）**

#### **1. 根据文本内容，将以下事实与对应的省份（广东、四川、云南、浙江）匹配起来**

1. 以辛辣著称，形成于地处盆地且四面环山的环境。
2. 多民族聚居，历史可追溯至汉代，拥有丰富的节庆文化。
3. 凭借与东南亚的贸易往来而融合了多种调料，粤菜名扬海内外。
4. 因渔业和茶叶种植而闻名，自唐朝起便有大规模种茶的记录。
5. 当地居民代代相传的“说唱戏”在16世纪中叶开始繁荣。

#### **2. 以下句子中的日期有误，请根据文本内容找出并更正**

1. 广东从19世纪开始与东南亚贸易往来，逐渐形成了粤菜。

2. 四川“说唱戏”在18世纪末的佛教仪式中开始盛行。
3. 云南在三国时期已有25个以上的民族生活在此。
4. 浙江最早对大规模种茶的记载可以追溯到宋朝时期。

### 3. 根据文本内容，填写合适的事实或术语

1. 粤菜在18世纪之所以能融合多元口味，是因为\_\_\_\_\_。
2. “冒菜”和火锅在四川的流行与\_\_\_\_\_地势有着密切联系。
3. 云南在唐朝时期与中原官员和商人的互动加深了\_\_\_\_\_的多层次文化积淀。
4. 白族“三月街”节日从十世纪起就在地方志里有记录，主要用于\_\_\_\_\_和民间娱乐。
5. 浙江的茶园文化在\_\_\_\_\_时期达到名声的顶峰，吸引了全国各地的爱茶之人。

### 4. 根据文本内容，将问题与正确答案匹配起来

#### 问题：

1. 广东省为什么在清朝时期被视为重要的贸易中心？
2. 四川的文化为何与地形息息相关？
3. 云南省多民族现象最早能追溯到哪个朝代？
4. 白族“三月街”节日有何独特之处？
5. 浙江省在清朝时期因何而声名鹊起？

#### 答案：

- A. 因处于沿海地区，且与东南亚贸易往来频繁。

- B. 以龙井绿茶而闻名，并发展出许多茶礼。
- C. 周边环山，属于长江流域的盆地，容易形成独特的饮食风俗。
- D. 时间可追溯至汉朝，当地已出现多个小型部族。
- E. 该节日包含赛马与戏剧等活动，以表达对祖先及肥沃土地的敬意。

## 5. 根据提供的词语，组成正确的句子

- 1. 美食文化, 广东, 与, 多样, 东南亚, 贸易, 产生, 融合, 在, 中。
- 2. 火锅, 使用, 四川, 大量, 辣椒, 象征, 地方, 饮食, 传统。
- 3. 白族, “三月街”, 赛马, 和, 戏剧, 表达, 对, 祖先, 敬意。
- 4. 云南, 多民族, 常年, 交流, 促成, 丰富, 文化, 积淀, 了。
- 5. 浙江, 以, 茶园, 著称, 同时, 也, 发展, 海产, 渔业, 历史。

## 6. 每个句子中都有一个错误。请根据文本内容找出并改正

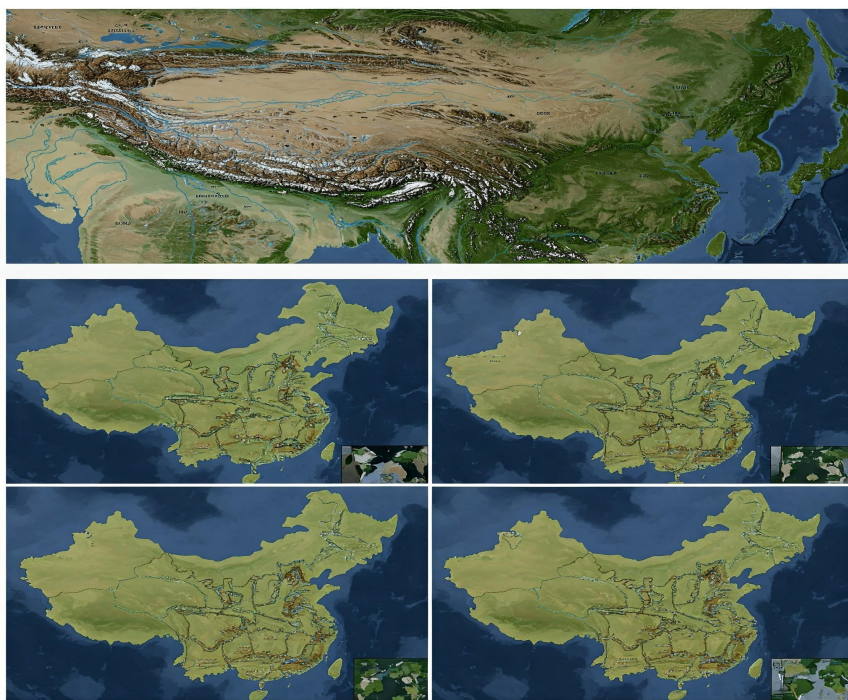
- 1. 广东在18世纪前并未与东南亚进行任何贸易往来。
- 2. 四川的川菜以甜味为主，与辣椒基本无关。
- 3. 云南只有十多个少数民族，现代研究否认它拥有25个以上的民族。
- 4. 浙江的茶叶种植始于宋朝时期，最早出现在官方记载中。
- 5. 白族“三月街”起初主要是纪念佛教创始人，未涉及任何竞赛或表演。

**7. 假设两位学生正在讨论云南和广东的特点。请在对话中提到以下主题：**

1. 云南的多民族人口及其相关节日
2. 广东的贸易联系及其对饮食文化的影响

➤ ...

**B部分：中国最大的节日（春节和中秋节）**



中国的节日对国家的文化和社会生活具有重要作用，其起源可追溯到古老的仪式与传统，并代代相传。其中最具代表性的节日之一是春节，也被称为中国农历新年。它已有四千多年的历史，深受阴阳合历变化的影响。春节通常在一月底至二月中旬之间，标志着新一轮农事活动的开始。根据商朝（约公元前16—

11世纪)时期的早期文献记载,人们举行一系列祭祀先祖、感悟自然循环的仪式。时至今日,春节的家庭祭祖仪式、制作年夜饭(如饺子)和燃放烟花等活动,既用以驱除邪祟,也象征着新一年顺利的开端。

另一个极具文化意义的节日是中秋节,其渊源与人类与宇宙之间的联系及丰收庆典紧密相关。历史文献显示,早在周朝(公元前1046—256年)时期,就存在这一类的祭祀活动,而到了唐朝(618—907年),以月亮崇拜与诗歌艺术为核心的文化氛围使中秋节庆达到了新的高度。节日一般定在农历八月十五,即阳历的九月下旬或十月上旬。其核心意涵在于欣赏秋季圆月,象征着圆满与家庭团聚——即使亲人因距离或社会事务无法相聚,这一意象仍然体现了情感与精神上的团圆。对许多中国诗人而言,满月象征着宇宙的和谐。几百年来,品尝月饼成为中秋节的重要传统,各地区月饼的制作方法虽有所不同,但都体现了对自然的感恩与对和谐的追求。

从文化学和历史学的角度对这些节日进行研究,可以发现它们在塑造社会价值观与精神取向方面的多重功能。春节以其规模盛大、喜庆热闹的形式突出集体协作和更新的理念;而中秋节则彰显着天人合一的哲学观念与家庭团圆的精神诉求。这两个节日调整社会的时间节律,形成一套涵盖神话、农业与宗教内涵的庆典体系。对古代文献与当代习俗的分析表明,即使在全

球化与密集对外交流的背景下，这些节日依旧是中国文化核心的重要部分，既能保持自身的传统特点，又能灵活适应现代社会的需求。

### **第五章练习（B部分）**

#### **1. 以下句子中的词语顺序被打乱了。请根据文本内容将它们恢复到正确的顺序**

1. 中国的, 之一, 春节, 节日, 最具, 代表性, 被, 也, 农历新年, 称为。
2. 祭祀, 周朝, 活动, 已经, 存在, 一类, 中秋节, 在, 时期, 的。
3. 家庭团聚, 圆月, 象征, 和, 对, 宇宙的, 欣赏, 在, 秋季, 中秋节。
4. 春节, 驱除, 用来, 祭祖, 与, 新一年, 迎接, 邪祟, 并, 顺利, 的。
5. 月饼, 不同, 方法, 各地区, 制作, 中秋节, 但, 一致, 对, 自然, 感恩。

#### **2. 每个句子中都有一个多余的词语。请根据文本内容找出并删除它**

1. 春节在每年一月底或三月初之间举行，标志着新一轮农事的开始。
2. 中秋节以月亮崇拜与音乐艺术为核心，体现天人合一的观念。
3. 春节已有四千多年的地理历史，深受阴阳合历变化的影响。
4. 月饼在中秋节是常见的美食，用来促销对自然的感恩和追求和谐。
5. 研究表明，这些节日即使在现代全球化背景下仍然保持自身传统特点。

**3. 阅读以下陈述，并判断它们是否正确。如果不正确，请根据文本内容纠正错误**

- 1. 中秋节定在每年阳历四月底至五月初之间。
- 2. 春节只有两千多年的历史，始于秦朝时期的宫廷娱乐活动。
- 3. 月亮崇拜与诗歌艺术使中秋节在唐朝时期达到了新的文化高度。
- 4. 春节的礼仪活动仅与民间传说相关，与宗教信仰没有任何联系。
- 5. 虽然全球化发展迅速，但春节与中秋节依旧保留了许多传统特色。

**4. 根据文本内容，将问题与答案匹配起来**

| 问题                            | 答案                            |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.<br><br>春节的核心意义是什么？         | A.<br><br>表达对自然的感恩与天人合一的追求。   |
| 2.<br><br>中秋节最早可追溯到哪个朝代的祭祀活动？ | B.<br><br>农历一月底至二月中旬，迎接新一年农事。 |
| 3.<br><br>月饼在中秋节中的            | C.<br><br>通过结合传统特色与当代需求       |

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 文化象征是什么？                    | ， 仍然在社会中扮演重要角色。<br>。               |
| 4.<br><br>这两个节日如何适应现代社会的发展？ | D. 周朝（公元前1046—256年）的文献中已有类似祭祀活动记载。 |
| 5.<br><br>春节通常在什么时间段举行？     | E.<br><br>重视驱除邪祟、祭拜祖先以及对新一年顺利的期望。  |

### 5. 根据文本内容，补充每个句子

1. 春节已有\_\_\_\_\_多年的历史，主要在每年\_\_\_\_\_至\_\_\_\_\_之间。  
。
2. 中秋节早在\_\_\_\_\_（朝代）时期就有祭祀活动，到了唐朝，以\_\_\_\_\_与诗歌艺术为核心，文化氛围更为浓厚。
3. 中秋赏月象征着\_\_\_\_\_与\_\_\_\_\_，即使家人因各种原因无法团聚，也仍然体现了这一意象。
4. \_\_\_\_\_是中秋节的重要美食，制作方法因地区不同而呈现出多样化。

5. 春节和中秋节在现代社会依然保持了对\_\_\_\_\_与\_\_\_\_\_的关注,  
形成完整的庆典体系。

**6. 写3-**

**4句话，从起源历史、核心意义和现代价值的角度比较春节和中秋节。**

➤ ...

**7. 写一篇简短的说明（3-**

**4句），解释这两个节日如何体现了中国文化中的宇宙观念（天人合一）和社会观念（集体合作、家庭团圆）。请从文本中举例说明。**

➤ ...

## 辞典

### 第一章

- ✓气候 (qìhòu) — клімат
- ✓地形 (dìxíng) — рельєф
- ✓河流 (héliú) — річка
- ✓资源 (zīyuán) — ресурси
- ✓区域 (qūyù) — region
- ✓高原 (gāoyuán) — плато
- ✓平原 (píngyuán) — рівнина
- ✓沙漠 (shāmò) — пустеля
- ✓农业 (nóngyè) — сільське господарство
- ✓自然 (zìrán) — природа
- ✓文化 (wénhuà) — культура
- ✓发展 (fāzhǎn) — розвиток
- ✓旅游 (lǚyóu) — туризм
- ✓经济 (jīngjì) — економіка
- ✓人口 (rénkǒu) — населення
- ✓交通 (jiāotōng) — транспорт
- ✓生态 (shēngtài) — екологія
- ✓山脉 (shānmài) — гірський хребет

✓长江 (Chángjiāng) — річка  
Янцзи

✓黄河 (Huánghé) — річка  
Хуанхе

### 第二章

- ✓朝代 (chádài) – династія
- ✓夏朝 (Xià cháo) – династія Ся
- ✓商朝 (Shāng cháo) – династія  
Шан
- ✓周朝 (Zhōu cháo) – династія  
Чжоу
- ✓秦朝 (Qín cháo) – династія  
Цін
- ✓汉朝 (Hàn cháo) – династія  
Хань
- ✓唐朝 (Táng cháo) – династія  
Тан
- ✓宋朝 (Sòng cháo) – династія  
Сун
- ✓元朝 (Yuán cháo) – династія  
Юань
- ✓明朝 (Míng cháo) – династія  
Мін

- ✓ 清朝 (Qīng cháo) – династія Цін
- ✓ 中央集权 (zhōngyāng jíquán) – центральна влада
- ✓ 丝绸之路 (Sīchóu zhīlù) – Шовковий шлях
- ✓ 礼乐文化 (lǐyuè wénhuà) – культура ритуалів і музики
- ✓ 郑和下西洋 (Zhèng Hé xià Xīyáng) – подорожі Чжен Хе
- ✓ 中华民国 (Zhōnghuá Mínguó) – Китайська Республіка
- ✓ 中华人民共和国 (Zhōnghuá Rénmín Gònghéguó) – Китайська Народна Республіка (КНР)
- ✓ 内忧外患 (nèi yōu wài huàn) – внутрішні й зовнішні загрози
- ✓ 政治 (zhèngzhì) – політика
- ✓ 经济 (jīngjì) – економіка
- ✓ 社会 (shèhuì) – суспільство
- ✓ 变革 (biàngé) – зміни, трансформації

### 第三章 (A部分)

- ✓ 绘画 (huìhuà) – живопис
- ✓ 书法 (shūfǎ) – каліграфія
- ✓ 茶艺 (cháyì) – чайна церемонія
- ✓ 山水画 (shānshuǐhuà) – пейзажний живопис
- ✓ 道家 (Dàojiā) – даосизм
- ✓ 儒家 (Rújiā) – конфуціанство
- ✓ 毛笔 (máobǐ) – пензель із бамбука
- ✓ 宣纸 (xuānzhǐ) – рисовий папір
- ✓ 茶叶 (cháyè) – чайне листя
- ✓ 礼敬 (lǐjìng) – пошана
- ✓ 顺其自然 (shùn qí zìrán) – «слідувати природі»
- ✓ 篆书 (zhuànshū) – давньокитайський стиль письма
- ✓ 楷书 (kǎishū) – регулярне письмо
- ✓ 月白瓷器 (yuèbái cíqì) – біла порцеляна

- ✓自然无为 (zìrán wúwéi) – принцип «природної спонтанності» даосизму, що пропонує жити у злагоді з природою

### 第三章 (B部分)

- ✓万里长城 (Wànlǐ Chángchéng) – Велика Китайська стіна
- ✓紫禁城 (Zǐjìnchéng) – Заборонене місто
- ✓战国时期 (Zhànguó Shíqī) – Період Воюючих царств (475–221 pp. до н.е.)
- ✓秦始皇 (Qín Shǐhuáng) – Цінь Шихуан
- ✓儒家礼仪 (rújiā lǐyí) – конфуціанські ритуали
- ✓风水 (fēngshuǐ) – феншуй
- ✓中轴对称 (zhōngzhóu duìchèn) – центральна симетрія
- ✓联合国教科文组织 (Liánhéguó Jiàokēwén Zǔzhī) – ЮНЕСКО

- ✓考古学 (kǎogǔxué) – археологія

### 第四章 (A部分)

- ✓一带一路 (Yīdài Yīlù) – Ініціатива «Один пояс, один шлях»
- ✓国内生产总值 (Guónèi Shēngchǎn Zǒngzhí) – валовий внутрішній продукт (ВВП)
- ✓购买力平价 (gòumǎi lì píngjià) – паритет купівельної спроможності
- ✓人工智能 (Rén Gōng Zhì Néng) – Штучний інтелект (ШІ)
- ✓麦肯锡全球研究院 (Màikěnxī Quánqiú Yánjiūyuàn) – McKinsey Global Institute
- ✓联合国安理会 (Liánhéguó Ānlǐhuì) – Рада Безпеки ООН

✓ 巴黎协定 (Bālí Xiédìng) –  
Паризька угода

✓ 可再生能源 (kě zàishēng  
néngyuán) – Відновлювані  
джерела енергії

✓ 城市化 (chéngshì huà) –  
урбанізація

✓ 人口老龄化 (rénkǒu lǎolíng  
huà) – старіння населення

#### 第四章 (B部分)

✓ 人工智能 (Rén gōng zhì néng)  
— штучний інтелект (ШІ)

✓ 航天 (háng tiān) — космічні  
дослідження

✓ 东方红一号 (Dōng fāng hóng  
yī hào) — "Дунфан Хун-1",  
перший китайський  
штучний супутник

✓ 神舟五号 (Shén zhōu wǔ hào)  
— "Шеньчжоу-5",  
космічний корабель, що  
здійснив перший  
пілотований політ

✓ 嫦娥四号 (Cháng é sì hào) —  
"Чан' е-4", місячний зонд,  
що першим здійснив  
посадку на зворотному  
боці Місяця

✓ 天和 (Tiān hé) — "Тяньхе",  
базовий модуль китайської  
космічної станції "Тяньгун"

✓ 天问一号 (Tiān wèn yī hào) —  
"Тяньвень-1", китайський  
марсіанський зонд

✓ 智慧城市 (zhì huì chéng shì)  
— розумні міста, система  
управління міським життям  
за допомогою ШІ

✓ 专利 (zhuān lì) — патент

✓ 微重力 (wēi zhòng lì) —  
мікрогравітація, стан  
слабкого впливу сили  
тяжіння

#### 第五章 (A部分)

✓ 粤菜 (yuè cài) – Гуандунська  
кухня, одна з найвідоміших  
кухонь Китаю, що

характеризується  
використанням свіжих  
морепродуктів і насичених  
соусів

✓ **冒菜 (Mào cài)** – Маоцай,  
популярна страва з Сичуані,  
схожа на гарячий горщик,  
із великою кількістю  
прянощів і гострого перцю

✓ **说唱戏 (Shuō chàng xì)** –  
Сичуанська народна  
вистава з елементами співу  
та декламації, виникла під  
впливом народного театру і  
буддистських ритуалів

✓ **三月街 (Sān yuè jiē)** –  
Фестиваль третього місяця  
в Юньнані, під час якого  
відбуваються перегони на  
конях і театральні вистави,  
присвячені предкам і  
природі

✓ **龙井茶 (Lóng jǐng chá)** –  
Лунцзінський чай

✓ **民族 (mín zú)** – етнічна  
група.

✓ **盆地 (pén dì)** – Басейн.

## 第五章 (B部分)

✓ **春节 (Chūnjié)** — Свято  
весни, Китайський Новий  
рік

✓ **农历 (nónglì)** — місячний  
календар

✓ **阴阳合历 (Yīnyáng héli)** —  
Інтегрований календар Інь-  
Ян

✓ **祭祀 (jìsì)** —  
жертвопринесення

✓ **饺子 (jiǎozi)** — пельмені

✓ **中秋节 (Zhōngqiūjié)** —  
Свято середини осені

✓ **月饼 (yuèbǐng)** — місячний  
пряник

✓ 团圆 (tuányuán) — Єднання,  
возз' єднання

✓ 天人合一 (Tiānrén héyī) —  
гармонія між небом і  
людиною

✓ 和谐 (héxié) — Гармонія

✓ 丰收 (fēngshōu) — урожай

✓ 全球化 (quánqíúhuà) —  
глобалізація

## 参考文献列表

1. 夏增宇. 中国古代历史. 北京：商务印书馆, 2024.
2. 安格雷. 文化研究：民族志方法与生活文化. 重庆：重庆大学出版社, 2009. 1-247 页.
3. 安吉拉·麦克罗比. 文化研究的用途. 北京：北京大学出版社, 2008.
4. 王双双. 中国古代故事. 北京：北京大学出版社, 2006. 1-70 页.
5. 董原. 二十五史. 陕西：陕西出版集团、三秦出版社, 2024.
6. 西奥多·阿多诺. 最低限度的道德. 上海：上海人民出版社, 2020. 1-306 页.